



2015年
11月20日発行

拝啓

寒さもすっかり増してきました。皆さん風邪などひいていませんか？
秋といえば外せないのは、やっぱり読書の秋。11月7日にわたしたちはジュンク堂書店へ選書会に行ってきました。新しい本がたくさん増える予定の図書館で、ぜひお気に入りの一冊を探してみて下さい。

かしこ



* * * 今月のおすすめ本 * * *

『ヘヴンリー・ヘヴン』

沢木まひろ／著

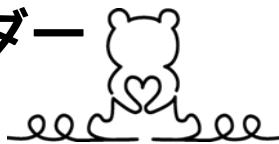
(請求記号 913.6/Sa945/2)

様々な男女とその恋愛を描いた短編集です。

この本はちょっとした風景の描き方や心情の描写がとても丁寧で繊細で、きっと心に響く一説が見つかるのではないかと思います。一編一編が短時間で読める作品ですので、ちょっとしたすきま時間のお供にいかがですか？

(ゆりか)

2015年12月～2016年1月 カレンダー



12月

日	月	火	水	木	金	土
		1 	2 	3 	4 	5
6 休館	7 	8 	9 	10 	11 	12
13 休館	14 	15 	16 	17 	18 	19
20 休館	21 	22 	23 休館 天皇誕生日	24 	25 休館 クリスマス	26
27 休館	28 休館	29 休館	30 休館	31 休館		

8:30～20:00

9:00～16:30

1月

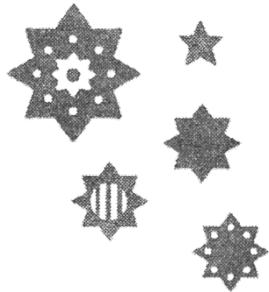
日	月	火	水	木	金	土
					1 休館	2 休館
3 休館	4 休館	5 休館	6 	7 	8 	9
10 休館	11 休館	12 	13 	14 	15 	16 休館 センター入試
17 休館	18 	19 	20 	21 	22 	23
24/31 休館	25 	26 	27 	28 	29 	30 休館 一般入試

最新情報はHPを見てくださいね☆

金城学院大学図書館

Lilian 活動レポート

今回の活動レポートでは、金城祭での活動と選書会について報告します！



❖ 金城祭

10月24日(土)の金城祭にアリリイ書房という学内企画ブースを設け、古本やハンドメイド品販売等を行いました♪

- ・古本(素敵な絵本などもありました!)
- ・おとなくじ、こどもくじ(大人気ですぐ終了してしまいました…)
- ・ミステリーブック(これをきっかけに新しいジャンルに挑戦☆)
- ・ハンドメイド品販売(おしゃれで可愛いアイテムがたくさん!)

来てくださった方に楽しんでもらうだけではなく、その売り上げを使い発展途上国の人たちに絵本を贈るという目的のもと企画されました。当日は本当にたくさんの方が来てくださいり、学内企画部門にて優勝をいたいただくことができました。この場を借りて、改めてお礼を申し上げたいと思います。本当にありがとうございました！



✿選書会

11月7日(土)に選書会を行いました。

当日スケジュールはランチ会→選書会→親睦会の3部構成です。

第1部 ランチ会

皆さんお馴染みの「ポテトロッヂ」にて、



美味しいご飯に舌鼓をうちつつ、和気あいあいと過ごすことができました。

個人的にはチーズオムライスが特に美味しく、おすすめです♪

第2部 選書会

ジュンク堂書店ロフト名古屋店にて行いました。

今回のテーマはカラーパレットです。春らしい暖色のもの、冬らしい寒色のものなど様々な本を選びました。今回選んだ本は冬から春の期間に図書館内に展示します。楽しみにしていてくださいね♪



第3部 親睦会

栄テレビ塔横の金城サテライトにて、本のPOP作りを兼ねた親睦会を行いました。選書会でリリアンが選んだ本は、リリアンでPOP作りを担当しています。皆さんに興味を持っていただけるように心を込めて作ったので本だけでなくPOPにも目を向けてくださると嬉しいです！（ななこ）

LiLian Interview

文学部音楽芸術学科＊ 能勢健司先生

大好きな先生に

インタビューに行こう⑯

○プロの声楽家！

○趣味は料理と散歩♪

○自然と動物が好き！



好きな作曲家と作品は？

好きな作曲家は、モーツアルト(1756～1791)、J.S.バッハ(1685～1750)、リヒャルト・シュトラウス(1864～1949)です♪

モーツアルトだったらオペラ「ドン・ジョヴァンニ」、バッハだと
「マタイ受難曲」、シュトラウスは最後の4つの歌く春・九月・
眠りにつくとき・夕映えの中で>かそれぞれ一番好きな作品です！

趣味は？

料理と散歩が趣味です！！料理は作るだけでなく、人のために振舞う
のも好きですね。あと、散歩をしながら、よさげなお店を見かけたら
食べログで検索しています。

少し変わっているかもしれないですが、散歩中は人間観察をしたり、
建物の坪数やどんな人が住んでいるのかとかを想像しています(笑)

今行きたいところは?

ずばり、ニュージーランド!! オーガニック食品だけでなく、動物も好きなのでそれらを求めて行きたいですね。

食べるものにこだわりはありますか?

ざっくり言うと動物愛護の観点から、動物性、特に肉類は絶対に食べません!

魚まで抜いてしまうのはさすがに耐えられないで、今は仕方なく魚は食べていますが、いつか魚も食べなくなりたいです。



幼い頃の将来の夢は?

小学生の頃から書道をやっていたことから、高校生ぐらいまでずっと書道家になりたかったですね。中学で声楽を始めてからは、自然と声楽家になることも考え始めるようになりました。

人生のターニングポイントは?

初めての歌のレッスンで「声楽を真剣にやる気はあるのか」と問われました。「やる気はないです」とは答えられず「はい!」と答えたその流れのままに、音楽科の高校を目指すことになりました。今思えばその時が、人生のターニングポイントでしたね!

落ち着く場所は？

月2回のハリ治療、月1回のマッサージのときかなあ。

身体が楽器だからこそ
ですね…さすがプロ！

自分のメンテナンスのために通っています。

長生きがしたいわけじゃないですが、不健康ではいたくないですね。

本気で好きな本を教えて下さい!!!

『心を鍛えるヨーガ』 番場 裕之/著

僕が30代に出会って助けられた本です。

ヨーガで自分の「中心」を探すんです。例えば「忙しい」という字は心を亡くすと書きますよね？それは読んで字の如く「心が外に出ていて中身がない状態」なんですよね。そんな「忙しい」人のためにまず自分の心が空の状態であることを知り、ヨーガをすることで心と身体の中心を探していくんです。

《まとめ》

インタビューでは、普段の先生からは想像できない意外な一面を知ることができました♪今回のインタビューで、先生の素敵な声を保つための努力を知ることができたとともに、秘訣にも迫ることができました。自分の状態を知ることや健康維持と、良い声が密接に関係していることを知って驚きました。私ももう少し自分の心や身体と向き合ってみようと思いました。（ゆうみ）

今年はいい年になりそうだ

