



2016年
1月20日発行

拝啓

寒い日が続いますが、皆様いかがお過ごしでしょうか？
この時期はまだ風邪などの病気や、肌荒れが起きやすいと思います。
お出かけの際は、一度建物の中で休憩するのもいいかもしれません。
そうした休憩も兼ねて、図書館で読みたい本を探してみませんか？
ぜひ勉強や課題の資料探し以外でも、図書館を利用してみて
ください。

かしこ



* * * 今月のおすすめ本 * * *

『イラストでよくわかる　きれいな食べ方』
ミニマル、ブロックバスター／著
(請求番号：596/I63)

大学生になってからは、友達と旅行に行き、お店でごはんを食べることも多いのではないでしょうか。お店でいざ料理が来た時、「どうやって食べるの？」と思った事はありませんか？そんな人におすすめなのがこの本。コース料理や日本料理の正しい食べ方はもちろん、なかなか知られにくい食べ物の知識や作法、NGな食べ方も分かる一冊です！

(あかね)

2016年2月～3月 カレンダー



2月

日	月	火	水	木	金	土
	1 休館 一般入試	2 休館 一般入試	3	4	5	6
7 休館	8	9	10	11 休館 建国記念の日	12	13
14 休館	15	16	17	18	19	20
21 休館	22	23	24	25	26	27
28 休館	29					



9:00～16:30

3月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6 休館	7 休館 蔵書点検	8 休館 蔵書点検	9 休館 蔵書点検	10 休館 蔵書点検	11 休館 蔵書点検	12
13 休館	14	15	16	17	18	19
20 休館	21 休館 春分の日	22	23	24	25	26
27 休館	28	29	30	31		

最新情報はHPを見てくださいね☆

金城学院大学図書館



LiLian 活動レポート

今回の活動レポートでは12月12日(土)に行われた
学生会さんとLiLianのコラボ企画について報告します!
図書館ファンの皆さんと会えて楽しいヒトトキでした☆



第1部 ブックハンティング

栄のMARUZENさんで、ブックハンティングを行いました。

時間は1時間30分☆ 1人5冊、大学図書館に入れる本を
選びました! テーマはMY FAVORITE THINGです。

MARUZENさんは7階まであり、たくさんのジャンルから本を
選ぶことが出来ました!

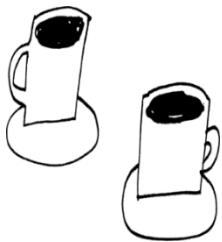
ブックハンティングで私が選んだ本を紹介します!



『日本妖怪大辞典』(角川文庫)

この本は、日本での妖怪ブームを支えてきた
“水木しげる先生”的イラストとともに、
日本各地の妖怪が紹介されています♪
“少し怖いけど、どこか親近感が湧くような世界”を
のぞいてみませんか? あなたのお気に入り妖怪をぜひ
探してみてください!! ちなみに私は、すねこすりと
倉ぼっこが好きです♥

第2部 ブックパーティー



第2部は栄テレビ塔横の金城サテライトに移動し、
POP作り&ブックパーティーを行いました。

ブックパーティーではグループ(4~6人)にわかれ、
先ほど選んだ本の紹介をしたり、マトリョーシカ型のPOPを作りました。また学生会さんが用意してくれたテーマカードをもとにいろいろなお話を楽しみました✿
初対面同士でしたが、グループの仲がより深まりました!

その後はお待ちかねのスイーツタイム!!

学生会さんが用意してくれたデパ地下スイーツや
スタバのコーヒーがとても美味しかったです♪
この本の展示は2月頃を予定しています!みんなで作った
可愛いPOPも一緒に展示しますので、ぜひ見て下さい☆



「LiLianとこんなことしてみたい!」「こんなこと聞いてみたい」など
LiLianへのメッセージや質問がありましたらメッセージボックス(選書会
展示の棚の近く)へ! リブレターの感想もお聞かせ下さい☆
何でもお待ちしています(*^_^*) (なつみ)

LiLian Interview

文学部＊ 中川美和先生

大好きな先生に

インタビューに行こう⑯

☆ 穏やかで笑顔が素敵

☆ 実はアクティブ！

☆ 趣味が多彩



最近、ハマっていること

ゴミの分別ですね！ 4月に名古屋に来たばかりなので、名古屋のゴミの分別が難しいです。おかげで最近はなにを見ても「これは何ゴミだろうか・・・？」と考えるようになってしまいました（笑）。私の専門分野でもある日本語学にも分類学の側面があるので、身边にこういった分類するものがあると「習得してやるぞ！」という気持ちになります！

金城学院の印象

金城に来る前は、愛知県出身の知り合いから「金城の子はお嬢様だから絶対あわないよ！」なんて言われたんです。でも実際に来てみると、親しく話しかけてくれる子がとても多くて「いいな♥」と思います。

また大学のある大森の環境も自然豊かでいいですね♪

大学のおすすめスポットを教えてください！

W棟を下ったところにある薬草園の奥に丘陵があって、ハイキングコースみたいになっているのですが、そこに珍しい鳥がいたり、植物があって、緑豊かで好きです♥授業のない時間にリフレッシュでぐるりと一周したりもします！

どんな学生時代を過ごしていましたか？

学生時代はSNSなどがなかったので、友だちとは直接会ったり、手紙のやりとりをしたりなどと比較的のんびりとした生活をしていましたね。その分、いろんなことを考える時間の余裕があったと思います。

日本語学を志したきっかけ

私は学生時代、日本の平安文学が好きでした。ですが、当時の大学では、文学は人と論争しなければならず、負けず嫌いな性格ですが、ちょっとむいていないと思いました。一方で日本語学は「論より証拠」という側面があって、その方が自分に合っていると思い、日本語学の道に進みました！

好きな日本語

花田清輝さんの「ものみな歌でおわる」が好きです♪

これは出雲阿国（いずものおくに）が主人公の戯曲の題名なのですが、

花田清輝さんは、題名を付けるのがとても上手なのです！

物事には終わりがあり、その究極は「死」ですが、その終わりに「歌」があれば救いがあると思いますね！

趣味を教えてください！

最近はお灸ですね。お灸は熱いと思った時に、取るのが極意なんです。

以前は天然酵母パンの通信講座を受けていたこともあります。

シナモンロールやブリオッシュが得意です！

編み物にハマっていた時は、電車の中でも編み物をしていましたよ♪

本気で好きな本を教えて下さい!!!

『クローディアの秘密』 E.L カニズバーグ/著

メトロポリタン美術館に家出する子どもたちの話です。

子どもが主役の児童文学は、物語の終わりに子どもたちの成長が見られるんです。

こういった児童向け文学はたくさんありますが、『宇治拾遺物語』を子ども向けにしたものもあります。私もいつかそういったものを作りたいですね。子ども相手だからといって易しくするだけではなく、わかりやすいものを作りたいです。

『幻の赤い実』 石井桃子/著

石井さんが書かれる友人との交流話が好きです。

この作品を読むと私が石井さんに惹かれる理由が分かります。

石井さんは翻訳のお仕事もしていて、それもとても分かりやすいです。

«編集後記» 先生は雰囲気がとても柔らかいお方で、思わずずっと
いたいな～と思う程、穏やかな空気を研究室で感じることができました。
日頃、聞けない先生の貴重なお話を聞きることができてよかったです。
中川先生、ありがとうございました！（えみ）



※図書館の本は大切に!!!