



2018年
1月20日発行

拝啓

あけましておめでとうございます！

寒い季節は、暖かい場所から動きたくないなる毎日です…

そんな私はこたつにこもって本を読みながら温まります！

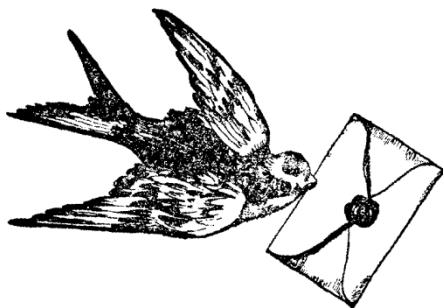
皆さんも本を借りて、家でゆっくり読みふけてみませんか？

今年も Libletter をよろしくお願いします♪

かしこ

* * * 今月号の *Line up!* * * *

1. 図書館カレンダー 2月～3月
2. LiLian Special Info. G3 サミット
3. 今月のおすすめ本『青空の卵』
4. LiLian Interview



2018年2月～3月 カレンダー



2月

日	月	火	水	木	金	土
				1 休館 一般入試	2 休館 一般入試	3
4 休館	5 	6 	7 	8 	9 	10
11 休館 建国記念の日	12 休館 振替休日	13 	14 	15 	16 	17
18 休館	19 	20 	21 	22 	23 	24
25 休館	26 	27 	28 			



3月

日	月	火	水	木	金	土
				1 	2 	3
4 休館	5 休館 蔵書点検	6 休館 蔵書点検	7 休館 蔵書点検	8 休館 蔵書点検	9 休館 蔵書点検	10
11 休館	12 	13 	14 	15 	16 	17
18 休館	19 	20 	21 休館 春分の日	22 	23 	24
25 休館	26 	27 	28 	29 	30 	31

LiLian Special Info.

G3 サミットについてご紹介します！

G3(Girls of Three)サミットとは…

名古屋で3校のみの女子大、栄山女子学園大学・名古屋女子大学・金城学院大学の3大学の図書館サポーターが企画した初めての合同交流会です。この活動は、2016年から始まり、現在も続いています!!



★活動報告★

2016年9月、栄山女子学園大学図書館に、栄山大の「Libra Leave」、名女大「ちぇりっぺ」の皆さんと、私たち「LiLian」が集まり、お互いの情報を交換し合いました。

11月、ジュンク堂書店ロフト名古屋店にて、3校で選書会を行いました。また、同書店にて行う展示企画「女子大コラボフェア×ジュンク堂書店春の読書旅」について、どのような展示にしたいのか、よく話し合いました。

2017年2月初旬、本学に他大学の皆さんをお招きし、交流会&模擬展示を行いました。本番の書店展示期間は、2月中旬から、約1ヶ月間でした。各大学の良さが出る素敵な展示になり、新聞でも紹介されました☆

7月、名古屋女子大学を訪問しました。推し本を紹介したり、今後のG3の活動について、話し合ったりしました。

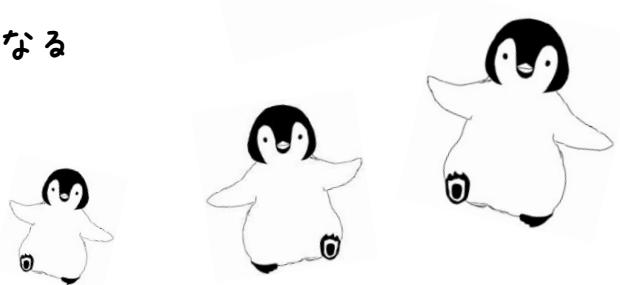
10月、栄山女子学園大学 日進図書館にて、交流会を開催しました。

11月、今後G3の活動をどうするのか、打ち合わせを行いました。その際に、他大学の皆さんと、積極的な意見交換、話し合いをすることができました。異なる意見から、共通点をみつけて、G3としての方向性を全体でまとめるようにしました。この経験から、まずは相手の意見を聞くという傾聴力が大切だと実感しました。

現在、女子大コラボ企画進行中です！

今回の企画では、樫山大の「Libra Leave」、名女大「ちえりっぷ」の皆さんか書いたPOPを

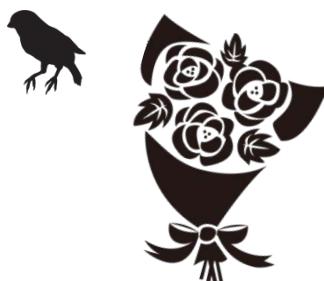
交換し、展示を行います。どのような展示になるのか、皆さん楽しみにしていてくださいね☆
(あやね)



* * * 今月のおすすめ本 * * *

『青空の卵』

坂木 司/著 (請求記号: 913.6/Sa31/3)



ひきこもり探偵シリーズの第1弾！

いじめから救ってくれた主人公に依存してしまう男の成長が気になってしまい、一気にシリーズ全3巻読み切ってしまいました…

本に出てくるご飯は全部おいしそうで、おなかが空くこと間違いない！(実体験)
しかも小説にレシピが載っているので作ってみるのも楽しいかも？ (千白)

生活環境学部＊ 伊藤 海織 先生

☆ 優雅

☆ ミニマリスト！

☆ 大学生の鏡！



1. 大学教員という仕事の魅力、大変なところは？

学生に自分の論を話すことができるところです。高校までとは違い、

大学の先生は決まった内容を教えなくていいからです。

あと、学生の課題をみて、学生の新たな可能性を見出せることも魅力です。

2. 趣味はなんですか？

同じ本を何度も読むことです。本は二十歳から読むようになりました。

片づけも趣味で、物をずっと持っていることに堪えられないので、

自宅に本棚はありません。そう私、ミニマリストなんです。

最近では古い本や論文を読むことにもはまっています。

3. 被服を研究することになったきっかけは?

中学三年生のときにファッショントピックをテレビで見て、憧れました。

当初はファッショントピックデザイナーに憧れましたが、短い期間で次々と新しい服を作るには無理だと思ってあきらめました。大学で「服」をいろいろな側面から学ぶうちに、大学院まで研究を続けたくなりました。

4. 学生時代の思い出は?

大学が奈良県にあったので奈良を堪能しました。奈良は、文化が独特で、

景色が良いです。着物を着たり、伝統芸能を鑑賞したりしていました。

また、週末毎に展覧会に行き、雰囲気にひたっていました。

あと、大学図書館も思い出の場所です。テスト前になると、勉強を教えてとせがむ友達から隠れるために書庫の奥にいました。

5. 学生のうちにやっておいてよかったこと、

今考えてやっておくとよかったことは?

勉強を一所懸命にやったことです。やるべきことをちゃんとできる人は意外に少ないので、それができることに価値があると思っています。

それと、学校の世界しか見ていないので、様々な職種のバイトをもっとやっておけば良かったと思っています。

6. 金城学院大学の学生に伝えたいことは?

縁があり、金城生になったのであれば、最大限活かしてほしいです。

金城の歴史とブランドは素晴らしいものです。

金城学院大学の学生にあることに誇りを持ってください！

7. 本気で好きな本は何ですか?

『ナイン・ストーリーズ』 サリンジャー

好きな本はサリンジャー『ナイン・ストーリーズ』の中の特に「テディ」です。

村上春樹が訳していることがきっかけで読み始めました。

サリンジャーは哲学的な問いかけをしてくることがあり、

この「テディ」は自分がずっと抱いていた疑問に答えてくれた作品でした。



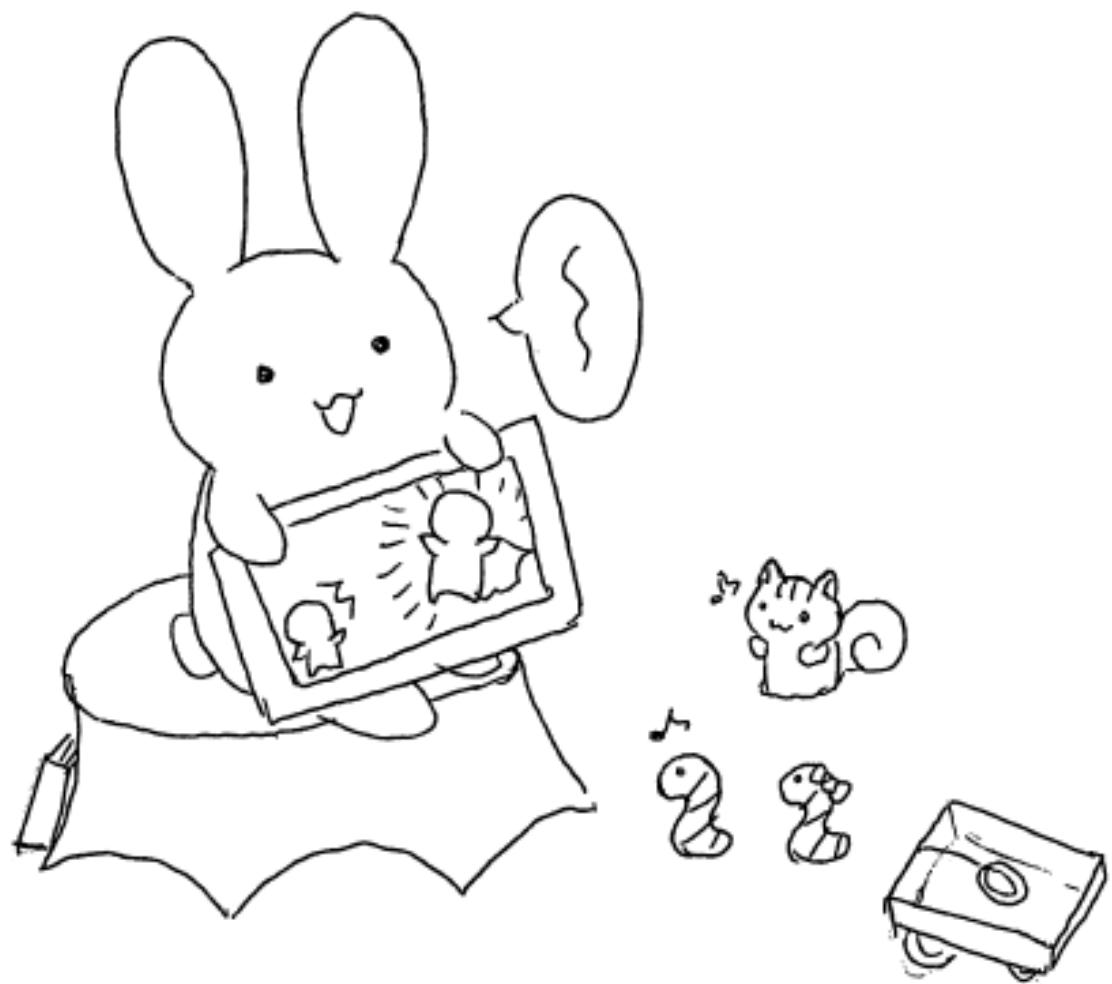
«インタビューを終えて»

「最近あった良かったことは?」と言う問いに

「この取材を受けられたこと。」と答えてもらいとても嬉しかったです！

丁寧に受け答えして頂き、ありがとうございました！

(LiLian*M•w)



Copyright © Kinjo Gakuin University Library. All rights reserved.