

2019年7月20日発行
としょかんだより



--今月のラインナップ--

Calendar

2019年8月～9月カレンダー

Special Info.

小さい頃この絵本がとっても好きでした

Interview



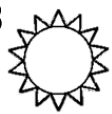


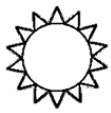
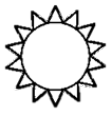

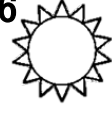



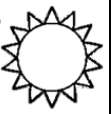
柴田学先生（人間科学部コミュニティ福祉学科）

4koma manga


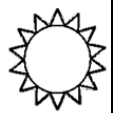

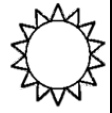
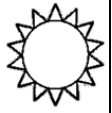
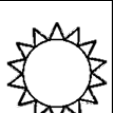

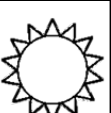

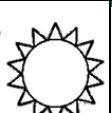
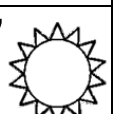
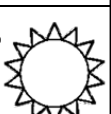
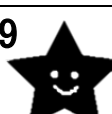
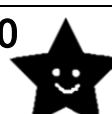
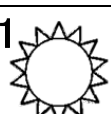

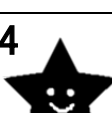
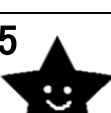
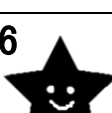
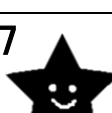
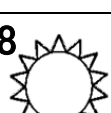

『今日のまるちゃん～かき氷編～』

2019年8月～9月 カレンダー

8月

日	月	火	水	木	金	土
				1 	2 	3 
4 休館	5 	6 	7 	8 	9 	10 休館
11 休館	12 休館	13 休館	14 休館	15 休館	16 	17 休館
18 休館	19 	20 	21 	22 休館	23 	24 休館
25 休館	26 休館	27 休館	28 休館	29 休館	30 休館	31 休館

9月

日	月	火	水	木	金	土
1 休館	2 	3 	4 	5 	6 	7 休館
8 休館	9 	10 	11 	12 	13 	14 休館
15 休館	16 休館	17 	18 	19 	20 	21 
22 休館	23 	24 	25 	26 	27 	28 
29 休館	30 					



8:30～20:00



9:00～16:30

最新情報は
HPをご確認下さい



✂ LiLian Special Info. ✂

小さい頃この絵本がとっても好きでした

エリエットひめは、とっても とっても おしゃれすき

『おしゃれ だいすき エリエットひめ』

小さい頃、ピンク色やフリル、レースなどのかわいいものが大好きでした！
そんなとき、出会ったのがこの絵本。ピンク色のかわいい表紙に
ひとめぼれして、お母さんに頼んで買ってもらいました。

主人公のエリエットは、とにかくオシャレが大好き！
雪がふった寒ーい日でも、ドレスやヒールの靴で、
遊びに行こうとする元気な女の子。

本の中に出てくるようなリボンがたくさんついたドレスや、
白いワンピースに憧れていたのを覚えています。
エリエットの自由でパワフルな姿がとっても素敵な絵本です。



おれは、100 万回も しんだんだぜ

『100 万回生きたねこ』

食べすぎで、お腹が痛くて、お布団で寝ていたら、おじいちゃんが
この本を読み聞かせをしてくれたんです。「おじいちゃん、優しい♪」と
感動したことを今でも覚えています。

幼い頃は、とらねこが何万回も死んで生き返る不思議な絵本だなと
思っていました。でも、大人になって読んでみると、とらねこが
真実の愛を見つけるロマンティックなお話だったんですね。
自分よりも大切な存在がいるって、素晴らしいなあ♪



あゆみ



さあ したく したく

『いちばんすてきなひーはなはなみんなのはる』

みなみの森に小人の赤ちゃんが生まれました。
なんと2人、男の子と女の子です。
森の仲間たちはお祝いのプレゼントを用意する・・・



今回は、はなはなみんなシリーズの一作目についての紹介です。
シリーズの中では2人が様々な森の仲間たちを通して身も心も
すくすくと成長していきます。
柔らかな絵のタッチや優しい言葉に、ほっこりと暖かな気持ちになります。

ぼくらのなまえは ぐりとぐら

このよでいちばん すきなのは

おりょうりすること たべること 『ぐりとぐら』

大きな大きなホットケーキ。
きいろくて、ふわふわで、甘くて、しっとりしていておいしそう♪

どうやって食べようかな、スプーンですくって食べようかな、
でもくまさんが食べたら、私の分がなくなっちゃうかもなんて考えながら、
ワクワク、ドキドキしていました(笑)



みなさんの思い出の絵本は何ですか？

もし書名が思い出せない時は、レファレンスで相談を

してみてください。実は私達も書名が思い出せなくて、

探してもらったんですよ♪ずっと探していた絵本に、

久しぶりに再会できて嬉しかったです♪



しおり

人間科学部コミュニティ福祉学科

柴田学先生

1. 魅力的な授業をするコツは何ですか？

授業は「ライブに出る芸人」のような感覚で行い、観客である学生のモチベーションの流れを、常に意識しています。学生のモチベーションが落ちた頃に、雑談をします。雑談の内容は、あらかじめ決めています。楽しんでもらう事を一番に、知識を与えるだけではなく、学生が自ら考える講義を目指しています。

2. 大好きなモノはなんですか？

仮面ライダーです！大人になってから調べたら、文学的で奥が深かったです。マーケティングの視点でもとても興味深い作品で、親子2世代で見てもらえる物は続くということを体現しているコンテンツです。何より、ウルトラマンと違って、戦闘で町を壊さないってのもあるんですけどね(笑)あとは、一昔前のとんねるずやダウンタウンのお笑い番組も好きで、DVDボックスを買っています。

3. おすすめのお米の銘柄

ブレンド米って知ってますか？複数の種類のお米を、お米のプロが調合して売っているものです。例えば、1～2%だけ別の銘柄を混ぜるだけで、風味が全然違い、香り豊かで、とてもおいしいです。もし、ブレンド米をみかけたら、ぜひ買ってみて下さい！

4. 座右の銘

今までは、こういった質問があると「一期一会」と答えていましたが、今朝ラジオで流れていた植木等の「だまって俺について来い」を聴いて、座右の銘が、その歌詞のフレーズにある「そのうちなんとかなるだろう」に変わりました。歌詞が矛盾しているのに、なぜか元気が出たんですよ。一期一会に関しては、大学内で学生に声をかけて貰えると「おお！ 嬉しい」って思いますので、知っている人は声をかけてください。

5. 尊敬する人

スタジオジブリのプロデューサー鈴木敏夫さんです。この鈴木さんの立場は、宮崎駿と高畑勲と言う大御所に挟まれているという状況ですよ。実際、自分がその立場になったら絶対にパンクしちゃうと思う。しかし、彼はそんな状況を乗り越えて、素晴らしい作品を製作してきた人だと思うのです。それは、全体を見通してもものづくりを展開する事、人の扱いが上手い事、また、とても哲学的な人であるからこそ、ではないか。特に「全体を見通してもものづくりを展開する力」は、私の専攻している社会福祉学においても必要な力です。日々の業務でも、私がとても意識している部分なので、より強く思います。

6. アンパンマンの中で誰が好きですか？

カバオくんです。卑怯のかたまりなところが、人間らしくて好きです。

すぐ人のせいにしたり、批判ばかりしているのに、物語のラストには、みんなの輪の中に入ってごちそうを食べている(笑)。手のひら返しがすごいですよね。

正しい所と悪い所の二面性こそ、人間らしさだと思います。

7.就職活動で大変だったことは何ですか？

当時、関西に住んでいたのですが、内定をいただけるのが東京の企業ばかりでした。関西と東京を何度も往復するのが、とても大変でした。

その後、縁あって母校の助手のお話を頂きました。当時は関西に残りたいと言う強い思いもあって(笑)、結果、研究者として残る道を選びました。

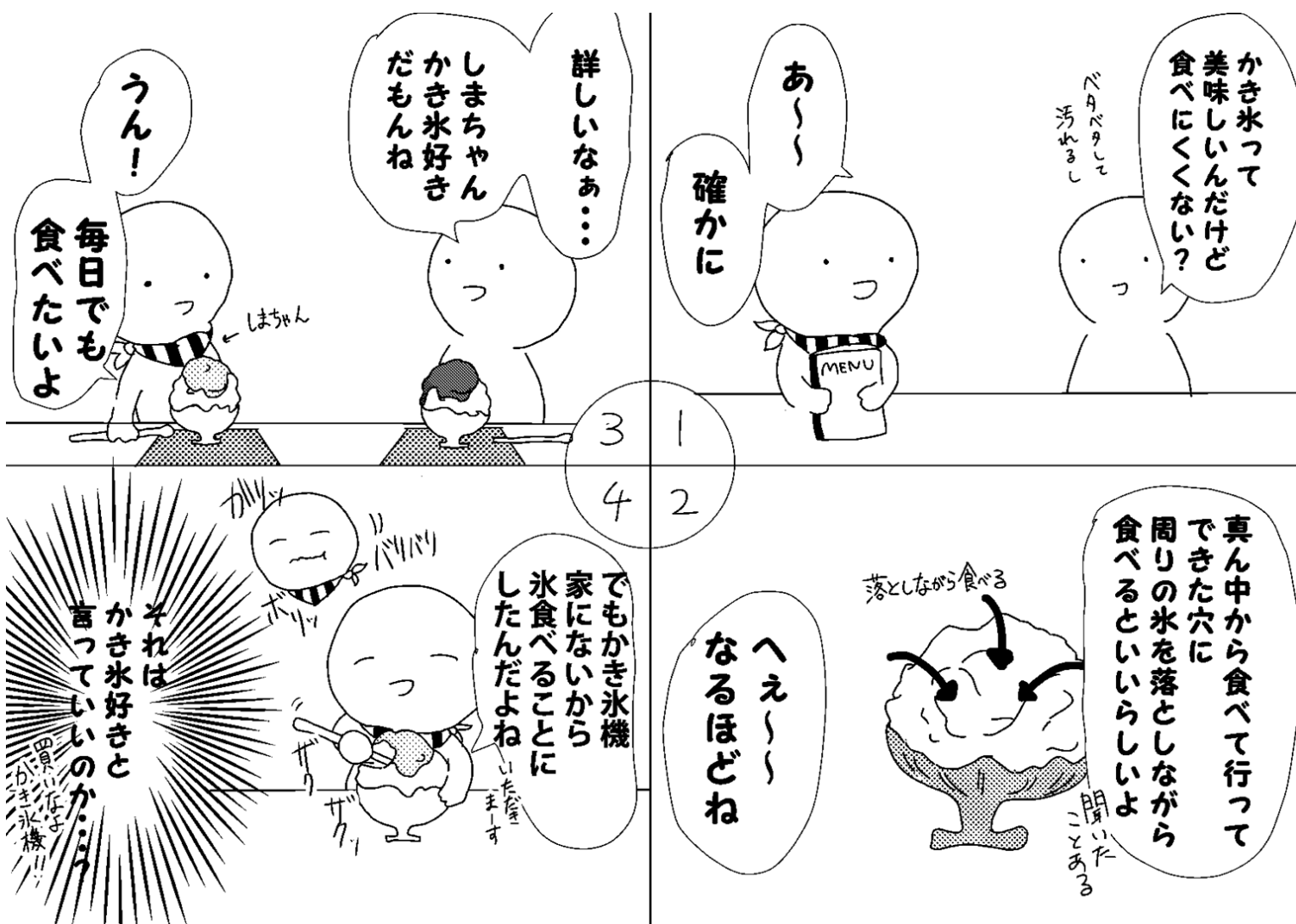
8.大好きな1冊

さいこんたん もりや ひろし
『菜根譚』 守屋 洋／訳

親族から「死んだ父親はこれをバイブルにしていたよ」と聞いて読んだことが、この本との出会いでした。これは、400年前の中国、明王朝の頃の“処世術”が書かれているものです。著者は洪自誠(こう・じせい)と言う、明代末期に優秀な官僚として活躍後、政争に巻き込まれ隠遁したと推測される人物です。この本は、私に「バランスをとって生きる」ことの重要性を教えてくれました。バランスをとるためには、一歩引いた位置に立って、起きていることを冷静に見ることが大切です。菜根譚の教えが、あなたの心の支えになるかもしれません。多くの方の訳が出ていますが、守屋洋氏の訳をおすすめします。

* インタビューを終えて *

講義の楽しさしか知らなかった私ですが、改めて、インタビューという機会を頂いて、柴田先生の講義に対するこだわりを知りました。常に「バランスや人として」を考えている姿に、私もそうありたいと思いました。(LiLian*ゆま)



お知らせ

ラウンジ展示

テーマ：「森の雑貨屋さん」

展示期間：7月3日(水)～9月下旬

使っても可愛い、飾っても可愛い雑貨を展示しています！

リリアンの本棚

テーマ：「祭」

展示期間：7月4日(木)～10月3日(木)

図書館1階エレベーター前の本棚でPOPと一緒に展示しています！

リリアン選書

リリアンが「春」と「夏」をテーマに丸善で本を選んできました！

1階カウンター前で7月17日(水)から貸出開始です！

リブレター

インタビュー：磯部澄葉先生

次号9月20日発行予定です！ぜひ来月も手に取ってください！